

กลองตะหลดปด



กลองตะหลดปด เป็นกลองที่ขึงด้วยหนังสองหน้า ลักษณะการหุ้มหน้ากลองใช้สายเร่งเสียงดึงโดยโยงเสียงสอดสลับกันไปมาระหว่างหูหึงทั้งสองหน้า ตัวกลองมีลักษณะยาวคล้ายกลองแขก ทำด้วยไม้เนื้อแข็ง ขุดเจาะโพรงภายในทั้งสองหน้า อยู่ในลักษณะบัวคว่ำและบัวหงาย มีพ่อนำเสียงตรงกลาง

โอกาสที่ใช้ดี

กลองตะหลดปด ใช้ดีประกอบจังหวะร่วมกับกลองแอว อาจเป็นวงกลองตี่งง เป็งม่ง ตกเล้ง หรือกลองอืด ก็ได้ วงกลองเหล่านี้มักบรรเลงเป็นมหรสพในงานบุญ หรือบรรเลงประกอบการฟ้อนเล็บ ฟ้อนเทียน และในขบวนแห่โดยทั่วไป

แหล่งที่มา :

สนั่น ธรรมธิ.2550. นาฏดุริยการล้านนา. เชียงใหม่ : สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.